

Scovare e raccontare la scienza: la didattica del reale

Marco Crespi
marco.crespi@unibocconi.it

Inferenze scarl

19 settembre 2010

- 1 **Introduzione**
 - dove, come, perché
- 2 **Scovare la scienza**
 - La scienza fuori dalla scuola
- 3 **Raccontare la scienza**
 - Perché raccontare?
 - Comunicazioni dalla scuola
 - Ritornando in aula

La scienza a scuola

- ▶ La scienza nei libri è scienza?

La scienza a scuola

- ▶ La scienza nei libri è scienza?
- ▶ Che ruolo hanno la scoperta e l'interazione (con il mondo e con gli altri)?

La scienza a scuola

- ▶ La scienza nei libri è scienza?
- ▶ Che ruolo hanno la scoperta e l'interazione (con il mondo e con gli altri)?
- ▶ Parliamo di scienza o di cultura scientifica?

La scienza a scuola

- ▶ La scienza nei libri è scienza?
- ▶ Che ruolo hanno la scoperta e l'interazione (con il mondo e con gli altri)?
- ▶ Parliamo di scienza o di cultura scientifica?
- ▶ **Esercizi o esperimenti... ipotesi, modelli, teorie e discussioni.**

Perché in classe?

- ▶ Definizione 1: aula in cui il corso viene svolto

Perché in classe?

- ▶ Definizione 1: aula in cui il corso viene svolto
- ▶ Definizione 2: insieme delle persone che seguono un corso

Perché in classe?

- ▶ Definizione 1: aula in cui il corso viene svolto
- ▶ Definizione 2: insieme delle persone che seguono un corso
- ▶ lo preferisco la "2" quindi: La scienza "con la classe" ...

Perché in classe?

- ▶ Definizione 1: aula in cui il corso viene svolto
- ▶ Definizione 2: insieme delle persone che seguono un corso
- ▶ lo preferisco la "2" quindi: La scienza "con la classe" ...
- ▶ ...o, per dirla con Paulo Freire: "l'educazione non si fa da A verso B, o da A su B, ma A con B attraverso la mediazione del mondo."

Chi bussava alla porta

- ▶ La storia della scienza

Chi bussava alla porta

- ▶ La storia della scienza
- ▶ Le storie di chi fa scienza

Chi bussava alla porta

- ▶ La storia della scienza
- ▶ Le storie di chi fa scienza
- ▶ **La politica della scienza**

Chi bussava alla porta

- ▶ La storia della scienza
- ▶ Le storie di chi fa scienza
- ▶ La politica della scienza
- ▶ L'analisi scientifica della realtà

Nuove esperienze, nuovi racconti

- ▶ Da tutto ciò possono nascere nuovi elementi di studio

Nuove esperienze, nuovi racconti

- ▶ Da tutto ciò possono nascere nuovi elementi di studio
- ▶ ...ma anche nuovi soggetti da trasformare in racconto.

Nuove esperienze, nuovi racconti

- ▶ Da tutto ciò possono nascere nuovi elementi di studio
- ▶ ...ma anche nuovi soggetti da trasformare in racconto.
- ▶ Nella seconda parte Chiara Belli ci mostrerà un caso: Mirabilandia.

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica
- ▶ I livelli della comunicazione tra scienziati:

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica
- ▶ I livelli della comunicazione tra scienziati:
 - ▶ I report tra colleghi

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica
- ▶ I livelli della comunicazione tra scienziati:
 - ▶ I report tra colleghi
 - ▶ Le presentazioni ai convegni (poster, comunicazioni orali)

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica
- ▶ I livelli della comunicazione tra scienziati:
 - ▶ I report tra colleghi
 - ▶ Le presentazioni ai convegni (poster, comunicazioni orali)
 - ▶ **La comunicazione informale (nei corridoi, ai coffee break)**

Il ruolo della comunicazione(1)

- ▶ La comunicazione nella pratica scientifica
- ▶ I livelli della comunicazione tra scienziati:
 - ▶ I report tra colleghi
 - ▶ Le presentazioni ai convegni (poster, comunicazioni orali)
 - ▶ La comunicazione informale (nei corridoi, ai coffee break)
 - ▶ **La comunicazione istituzionale (uffici stampa)**

Il ruolo della comunicazione(2)

- ▶ La comunicazione al pubblico

Il ruolo della comunicazione(2)

- ▶ La comunicazione al pubblico
- ▶ I comunicati stampa

Il ruolo della comunicazione(2)

- ▶ La comunicazione al pubblico
- ▶ I comunicati stampa
- ▶ **La divulgazione**

Il ruolo della comunicazione(2)

- ▶ La comunicazione al pubblico
- ▶ I comunicati stampa
- ▶ La divulgazione
- ▶ **Il dibattito**

Il ruolo della comunicazione(3)

► Perché comunicare?

Il ruolo della comunicazione(3)

- ▶ Perché comunicare?
- ▶ Saper comunicare significa sapere?

Il ruolo della comunicazione(3)

- ▶ Perché comunicare?
- ▶ Saper comunicare significa sapere?
- ▶ **Comunicare significa farsi conoscere/riconoscere.**

Il ruolo della comunicazione(3)

- ▶ Perché comunicare?
- ▶ Saper comunicare significa sapere?
- ▶ Comunicare significa farsi conoscere/riconoscere.
- ▶ Il ruolo del racconto nella creazione di un quadro di riferimento.

Imparare a raccontare

- ▶ **Imparare a fissare i concetti acquisiti all'interno della propria storia**

Imparare a raccontare

- ▶ Imparare a fissare i concetti acquisiti all'interno della propria storia
- ▶ **Imparare a comunicare con i propri pari (studente con studente)**

Imparare a raccontare

- ▶ Imparare a fissare i concetti acquisiti all'interno della propria storia
- ▶ Imparare a comunicare con i propri pari (studente con studente)
- ▶ **Imparare a costruire e sostenere idee**

Il ruolo di una rivista

- ▶ Alice & Bob e la scuola

Il ruolo di una rivista

- ▶ Alice & Bob e la scuola
- ▶ Cosa serve e cosa no?

Il ruolo di una rivista

- ▶ Alice & Bob e la scuola
- ▶ Cosa serve e cosa no?
- ▶ **Fatto da voi, fatto per voi**

Riportare le esperienze

► Il giornalismo scientifico

Riportare le esperienze

- ▶ Il giornalismo scientifico
- ▶ La museologia

Riportare le esperienze

- ▶ Il giornalismo scientifico
- ▶ La museologia
- ▶ **Organizzazione di eventi scientifici**

Riportare le esperienze

- ▶ Il giornalismo scientifico
- ▶ La museologia
- ▶ Organizzazione di eventi scientifici
- ▶ **Il tema di scienze**

La parola a Chiara Belli

Chiara Belli e gli studenti a Mirabilandia