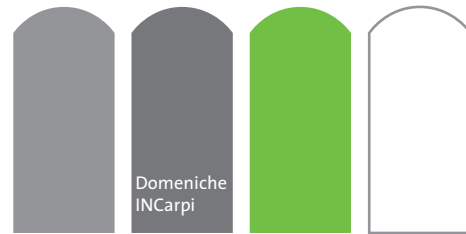


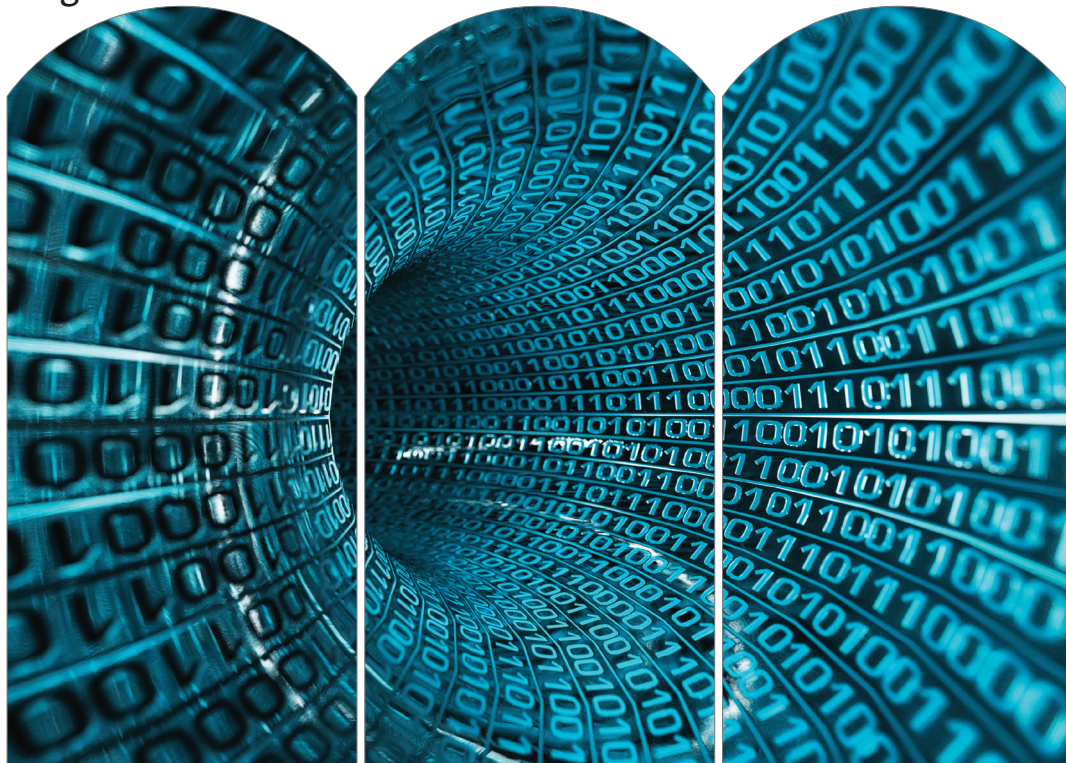
Racconti di scienza, racconti di scienziati

Conferenze, letture e musiche

Progetto a cura di Alfonso Cornia

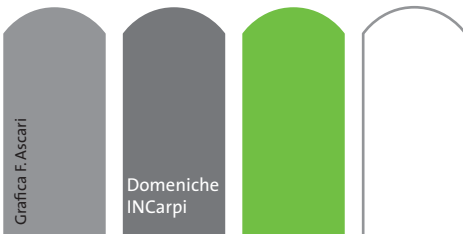


biblioteca multimediale
Arturo Loria



ottobre 2018 - gennaio 2019
Auditorium Biblioteca "A. Loria"

Ingresso gratuito



Info:
Biblioteca multimediale "A. Loria"
Via Rodolfo Pio, 1 41012 Carpi (Mo)
059 – 649950/9383
biblioteca@carpidiem.it
www.bibliotecaloria.it
InCarpi
Piazza Martiri, 64
Cortile d'Onore di Palazzo dei Pio
41012 Carpi (Mo)
059 – 649255
iat@carpidiem.it

in collaborazione con



Building innovation



[bibliotecaloriacarp](https://www.facebook.com/bibliotecaloriacarp)

Domenica 7 ottobre 2018, ore 18.00

Il cervello al cinema

con **Marco Magrini**, giornalista e scrittore
conduce **Alfonso Cornia**, docente

Il cervello al cinema, ovvero come luce, suono e un (buon) copione riescono a ingannare la mente umana. "L'ho visto con i miei occhi!" dovrebbe essere la garanzia di una perfetta corrispondenza fra realtà e percezione. Ma non sempre è così: illusioni ottiche, uditive, nonché un'autentica tavolozza di emozioni, fanno del cinema un'esperienza coinvolgente. Come diceva Alfred Hitchcock: «La creazione cinematografica è una scienza esatta».

Domenica 4 novembre 2018, ore 18.00

Sinfonia quantistica nei computer di domani: dal bit al qubit

con **Catalina Curceanu**, Primo Ricercatore dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Frascati
conduce **Paolo Bussei**, docente

accompagnamento musicale di Gianluca Magnani
Da 0 o 1 a 0 e 1! Dal bit al qubit. Il qubit, l'unità di informazione quantistica, rappresenta una sovrapposizione di stati da utilizzare nei futuri computer quantistici, rendendoli più potenti e veloci di quelli di oggi. Dove sono allora i computer quantistici? A che punto siamo? Con l'aiuto della musica vi porteremo in un viaggio avventuroso alla scoperta dell'affascinante mondo quantistico, dal gatto di Schrodinger alle tecnologie di domani.

Domenica 2 dicembre 2018, ore 18.00

Realismo, modernismo e postmodernismo in matematica e letteratura

con **Gian Italo Bischi**, Professore ordinario presso l'Università di Urbino
conduce **Massimiliano Rinaldi**, docente, Università di Trento
Matematica e letteratura sono spesso considerate discipline separate, ed è opinione comune che questa separazione si sia accentuata nel corso del Novecento. Vedremo invece che negli ultimi 150 anni matematica e letteratura si sono molto avvicinate, fino a condividere gli stessi scopi e influenzandosi a vicenda anche quando si sono mosse lungo percorsi paralleli, mostrando crisi, tendenze e svolte molto simili.

Domenica 13 gennaio 2019, ore 18.00

"Einstein & me - versione stand up" di e con Gabriella Greison

con **Gabriella Greison**, fisica, scrittrice, giornalista
conduce **Alfonso Cornia**, docente

La storia del più grande genio di tutti i tempi. Albert Einstein in questo monologo è raccontato dal punto di vista umano, se ne segue la crescita fino al nascere della relatività, grazie agli occhi di sua moglie, Mileva Maric, anche lei fisica e scienziata. Tutti ci identificheremo in loro, e nelle avventure che gli capiteranno, perché la loro vita è fatta delle nostre cose di tutti i giorni.

Aperture straordinarie della Biblioteca multimediale "A. Loria" nelle giornate di:
7 ottobre, 4 novembre, 2 dicembre 2018 e 13 gennaio 2019 dalle 15 alle 19.